

嘉義縣中埔鄉社口國小學校本位課程閱讀活動教學設計

| | | | | | |
|--|-----|--|-----------|--|--|
| 適用 年級 | 中年級 | 書名 | 三隻小豬的真實故事 | 設計者 | 林春垣 |
| | | 作者 | 雍・薛斯比 | 繪者 譯者 | 藍・史蜜斯 |
| | | 出版社 | 三之三文化 | 教學 總節數 | 4 節 160 分鐘 |
| 分段能力指標 | | | | 教學目標 | |
| E-1-2-2-2 能分辨基本的文體。 E-1-2-6-3 能從閱讀過程中，了解中國語文的優美。 E-1-2-6-4 能從閱讀過程中，了解不同文化的特色。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 | | | | 1. 能分辨「三隻小豬」和「三隻小豬的真實故事」有哪裡不一樣。 2. 能模擬故事中人物說話的情調。 3. 能和同學討論劇情，重新編寫劇本。 4. 能分組合作演出改編的故事。 5. 能欣賞同學的戲劇表演 | |
| 統整連結 相關領域 | | | | 六大議題 | 環境教育 生涯發展 人權教育 |
| 故事內容 簡介 | | 一隻名叫亞歷山大的野狼，委屈地說出他被冤枉成「壞蛋大野狼」的經過…。述說著當時他的奶奶過生日，所以他想做一個蛋糕來慶祝，但糖剛好用光了，所以他便跑去向 3 隻小豬借糖，再加上他又感冒的很嚴重，猛打噴嚏，才會不小心把小豬的房子給吹垮了，造成這些誤會。故事徹底顛覆了傳統 3 隻小豬的故事，透過大野狼的角度重新看待整個故事，不但替大野狼平反冤屈，也讓讀者做個發現「真實」樂趣的人。 | | | |
| 教學活動流程 | | | | 教學資源 | 評量 方式 教學 時間 |
| 一、暖身活動 1. 學生舉出與「大野狼」有關的故事。 2. 就以上的故事，發表對大野狼的印象。 二、主題導讀 1. 朗讀故事內容。 2. 導讀：(1) 由老師介紹作者、內容大意 (2) 心得分享~由小朋友口頭發表。 (3) 分組再復述一次故事。 三、問題討論 (1) 野狼為什麼要去三隻小豬的家？ (2) 第一隻小豬的家是用什麼蓋的？野狼是如何把小豬的家弄倒的？ (3) 第二隻小豬的家是用什麼蓋的？為什麼第二隻小豬不讓野狼進去？為什麼野狼把小豬的房子吹倒？ (4) 第三隻小豬的家是用什麼蓋的？為什麼第三隻小豬不讓野狼進去？後來野狼為什麼生氣了？ (5) 故事的結局如何？ (6) 你認為野狼是隻怎樣的狼？ 四、延伸活動 (1) 學習單寫作： (2) 編寫劇本： 1. 分組做討論，重新編寫劇本； 2. 分配角色，製作道具。 (3) 戲劇演出： 1. 各組上台表演戲劇； 2. 共同欣賞、分享演出。 | | | | 故事書 | 口語 評量 口語 評量 實作 評量 討論 寫作 美觀 賞聽 |
| | | | | | 10 分 |
| | | | | | 15 分 |
| | | | | | 15 分 |
| | | | | | 40 分 |
| | | | | | 40 分 |
| | | | | | 40 分 |

【中年級-1】94學年度下學期二月份

推薦圖書：三隻小豬的真實故事(三之三文化)

1. 野狼為什麼要去三隻小豬的家？
2. 第一隻小豬的家是用什麼蓋的？野狼是如何把小豬的家弄倒的？
3. 第二隻小豬的家是用什麼蓋的？為什麼第二隻小豬不讓野狼進去？為什麼野狼把小豬的房子吹倒？
4. 第三隻小豬的家是用什麼蓋的？為什麼第三隻小豬不讓野狼進去？後來野狼為什麼生氣了？
5. 這個故事是什麼原因引起的？故事的結局如何？
6. 你認為野狼是隻怎樣的狼？