

嘉義縣中埔鄉社口國小學校本位課程閱讀活動教學設計

| | | | | | | | |
|--|-----|---|--|---------|--|-----------------|------------|
| 嘉義縣中埔鄉社會教育委員會 | | 書名 | | 很新、很新的我 | 設計者 | 蔡秀青、徐一彰 | |
| 適用 年級 | 高年級 | 作者 | | 夏洛特.佐羅托 | 繪者 譯者 | 艾瑞克.布雷格德 李碧姿 | |
| | | 出版社 | | 遠流出版公司 | 教學 總節數 | 4節 160分 | |
| 分段能力指標 | | | | | 教學目標 | | |
| E-2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 | | | | | 1. 讓孩子察覺到自我成長與省思。 2. 培養孩子瞭解自己並悅納自己的缺陷與不同。 | | |
| E-2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 | | | | | | | |
| E-2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 | | | | | | | |
| 統整連結 相關領域 | | 語文、綜合 | | | 六大議題 | 生涯發展 | |
| 故事內容 簡介 | | 有個男孩離開了，離開他熟悉的房子，那貼著氣球壁紙的臥房；離開愛把玩的積木；離開他心愛的泰迪熊和熊貓玩偶……。因為，男孩現在會更喜歡木頭紋路壁紙的樸實；更喜歡上圖書館借一本有關貝殼的書；更喜歡知道貝殼怎麼沖刷上岸來的生命故事。因為，昨天的「我」離開了，這一刻，我是一個很新、很新的「我」。一個小男孩面對成長的省思及感動，優美的文字及意境，透露著告別昨日的感傷與成長的欣慰。 | | | | | |
| 教學活動流程 | | | | | 教學 資源 | 評量 方式 | 教學 時間 |
| 一、暖身活動 成長足跡：請學生事先作一份自己的成長檔案，檔案裡應包含：小時候照片、成長過程及現在的我，並作口頭分享。 | | | | | 故事書 | 口語 評量 | 40分 |
| 二、主題導讀 1. 朗讀故事內容(男女分組輪讀) 2. 導讀 (1)介紹作者、繪者、翻譯者 (2)看圖說故事內容大意介紹(可使用投影片及投影機) | | | | | | | 15分 |
| 三、問題討論 1. 你認為故事中的我為什麼感覺有人離開了？ 2. 為什麼故事中的我和傑克出去散步時，認為有人不在了？ 3. 你有沒有到海邊撿過貝殼？當你撿貝殼時，你有什麼感覺？ 4. 你有沒有找到隱藏在貝殼裡的故事？ 5. 一箱玩具、泰迪熊、熊貓離開時，為什麼故事中的我感到悲傷也有些欣喜？ 6. 你有沒有與故事中的我一樣的感覺呢？ 7. 看完本書，我想問的問題是： | | | | | | | 25' |
| 四、延伸活動 1. 認識自己學習單 2. 不同的我：請小朋友訪問家人、老師、同學或親朋好友，寫出他們眼中的我以及自己眼中的我。同時利用語詞造句，說出做完活動後自己想說的話。 | | | | | 學習單 | 實作 評量 | 40' 40' |

【五年級-1】93學年度上學期9月份

推薦圖書：很新、很新的我（遠流出版公司出版）

1. 書中的男孩說：「我有一種奇妙的感覺」，「有人離開了」。到底男孩發生了什麼事？

答：

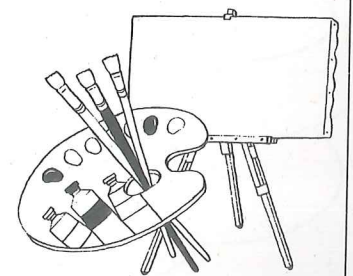
2. 最後當男孩拿來一個大紙箱，除了一些書和貝殼，其餘的通通打包起來後，他明白了什麼？

答：

3. 說一說你有沒有與作者有類似的經驗呢？情形是怎樣的呢？如果沒有，說一說你「長大的感覺」

答：

4. 看了本書，寫一寫自己的心得吧！



認識自己

每個人都是不一樣的，想要成為人人喜愛的人，先要了解自己、愛自己，讓我們把自己的特徵、個性、興趣和優缺點寫下來。

不同的我

每個人都是不一樣的，在別人眼中的我和自己眼中的我是有差距的，藉由訪問別人可以自我瞭解。

| 訪問對象 | 他們眼中的我 |
|--------|--------|
| 爸爸或媽媽 | |
| 哥哥或弟弟 | |
| 姊姊或妹妹 | |
| 老師 | |
| 同學 | |
| 親朋好友 | |
| 自己眼中的我 | |

※做完上面活動後，請選用下列語詞造句，寫出自己想說的話：

| | |
|------------|--|
| 雖然...但是 | |
| 本來我以為...可是 | |
| 我發現... | |
| 我覺得... | |
| 如果...那麼我就 | |